

2026.02.24 シニアクラブ Online 会合報告

立春の候も過ぎ、季節は雨水。昨日 23 日は夏日を記録したところもあって、さすがに春はすぐそこまで来ているようです。

この冬、日本海側は大雪に見舞われたところも多く、家々の屋根には雪が高く積もり道路は除雪が進まないというような報道が続いていました。



松之山温泉凌雲閣女将による現在の雪の状況の中継してもらいましたが、アスファルトの通りはすでに乾いており、側面に積まれた雪もかなり溶けて土混じりのような状況を呈していました。

今日 24 日はロシアのウクライナ侵攻が 5 年目に突入してしまった日です。ウクライナ市民は厳冬下でインフラが破壊されて暖房も十分に得ることができない状況が続いているようですが、春が待たれるとともに一刻も早く終戦を迎えることを願うばかりです。

イタリアトリノで開催された冬季オリンピックが終了し、過去最多のメダル獲得となりました。次は WBC で世界制覇連覇を狙うことになります。チームの活躍に期待しましょう。



▶ 前回の会合でも紹介されましたが、今回も“AI” Music が話の中心となりました。AI 編集で作成された 15 曲がシニアクラブ HP に載せられています。次を参照ください。

<http://jvc-senior.com/page360.html>

宮田さんからこれらの紹介がなされるとともに、これを制作するフリーソフトの概要説明と、曲にマッチする写真や映像を添えるのに時間がかかることなど話がありました。

報告書に書かれた文章から copilot を利用して歌詞を作り上げ、それに曲を付けたものもあるとのこと。歌詞を作るには、感情を込めリズムカルな言葉の流れを整えなければ、と躊躇することなく誰もがチャレンジできる環境となっているようです。次回以降、この会合の中で AI Music 具体的な制作方法について紹介する予定です。是非ご参加ください。

多くの作品が集まったら AI 作曲コンテストを開催しましょう。

▶ 飯田さん作詞、浅見さん作曲の「青春の並木道」がいつもの通り浅見さんのギター伴奏のもとに紹介されました。

同じ歌詞に AI で作曲したものを並べて HP に追加しました。皆様も聴き比べてください。これは「AI vs 人力」対決をしているかのようなのですが、浅見さんのコメントは次の通りでした。



感じが違いますね。なんか不思議な感動があります。私の率直な印象は「降参」というより「人間もまだ何とか戦えそうだな」という感じです。いや別に勝負するのが真意ではないはずではあるのですが、どうしても闘争心がわいてきてしまいます。

その意気です！ AI は人が支配するものであって、支配されるものではありません。これからも音楽道追及に頑張ってください。

今回は以上です。それでは皆様、次回またお会いしましょう。

2026.02.25 JVC KWシニアクラブ事務局長 田代 周

